

SVIN – MISSIONÆR

D. 2. September 2016 udkommer SVINs fjerde studieplade *Missionær* på vinyl, cd og download på PonyRec

SVIN er et uortodokst bud på moderne instrumentalmusik. De fejrer friheden i musikken og hylder uafhængighed, kærlighed og den grænseløse mangfoldighed i kunsten.

I arbejdet med SVINs fjerde studieplade *Missionær* har bandet droppet vaner og tilbøjeligheder og vendt vrangen ud af egen kassetænkning for at genopfinde sig selv.

I december 2015 rejste SVIN til Reykjavik, Island for at indspille i det legendariske Sundlaugin studie, grundlagt af Sigur Rós. I løbet af en periode på 10 intense dage indgik bandet i symbiose med den storslåede islandske natur og indspillede gruppens hidtil mest melodiske og storladne værk med inspiration fra reallydsoptagelser af både fossende vandfald og repetitive maskiner.

Missionær bevæger sig i grænselandet mellem abstrakt nyrock, dronebaseret folkløse og ambient støj. Her giver de bag lag af inciterende trommer, udsvævende keyboards, brøgende saxofon og eksplosiv guitar, plads til luftige, meditative melodier og cirkulære huggende motiver.

Bandets debut *Heimat* i 2011, opfølgeren *SECRETLY WE ARE GAY* i 2013 samt deres seneste selvbetitlede album fra 2015 høstede massiv positiv international, såvel som national kritik i anerkendte medier. SVIN har i siden deres første turné i 2009 turneret heftigt på festivaler og spillesteder i det meste af Europa samt Rusland. Til efteråret spiller bandet både en Danmarks-tour og en 3 ugers Europa-tour og præsenterer her musikken fra *Missionær* samt nyt materiale.

D. 18. August udgiver SVIN første video lavet af Blake Nictoine til nummeret Færgen Ellen.

The music is magic — a repeating motif of clanging, chiming guitars and pounding percussion, punctuated by even more compulsive rhythmic patterns and the seething flow of poisonous riffs.

-No Clean Singing (USA)

The new album 'Svin' sees the band offering up a phenomenal and unrelenting barrage of psychedelic experimental music, bordering the lines of post-rock and experimental jazz. Svin demonstrate wonderful musical technique on their latest effort, one that excites and sometimes confounds in oddly enjoyable ways.

- 4/5 The Music Critic (UK)

"SVIN's music sure is strange, but damn is it well-executed and progressive as hell! The last few songs feature everything from krautrockish droning to mathy stadium rock with guitar solos, and when the crowd calls for another song the band plays a short noisy one with multiple breaks that are masterly timed betwixt the musicians. After the show's over, I'm both dazed and confused but in a really good way."

-Rockfreaks.net

SVIN - MISSIONÆR
Released on PONYREC

Tekniker: Birgir Jón Birgisson
Mix og co-produceret af: Anders Bach
Cover: Adi Zukanovic
Lars Bech Pilgaard: Guitar
Henrik Pultz Melbye: Tenorsax/clarinet
Adi Zukanovic: Keys
Thomas Eiler: Trommer

www.svin-music.com ----- www.ponyrec.com